

ПОЛОЖЕНИЕ

об историческом конкурсе «Я ГОРЖУСЬ»

1. Общие положения

Исторический конкурс (дале Конкурс) проводится среди учащихся 14-17 лет образовательных учреждений Нижегородской, Костромской, Ярославской и Вологодской областей. Конкурс приурочен 80-летию Победы и посвящен героическому трудовому подвигу жителей «Городов трудовой славы»: Нижнего Новгорода, Костромы, Ярославля и Череповца в годы Великой Отечественной войны.

Организатор Конкурса — ООО «Группа компаний ИНКОННЕКТ». Конкурс проводится при поддержке Президентского фонда культурных инициатив в рамках проекта: молодежный музыкальный фестиваль «Мелодии победной весны. Трудовому подвигу сверстников посвящается». Официальный сайт: www.Morfest2025.ru.

2. Цели Конкурса

- Увековечение памяти о героическом трудовом подвиге жителей «Городов трудовой славы» через вовлечение молодежи в изучение исторического наследия;
- Воспитание у подрастающего поколения чувства гордости за свой город и его вклад в Победу;
- Формирование интереса к героическому прошлому родных городов через семейные истории, судьбы реальных людей, своим трудовым подвигом создавших ему славу;
- Воспитание чувства любви к малой родине.

3. Порядок проведения Конкурса:

Первый этап:

с 01.03 по 10.06, 2025 г.

Направление конкурсных работ Организаторам.

Второй этап:

с 10.06 по 10.07.2025 г.

Оценка представленных работ и определение победителей в каждой номинации.

Третий этап:

с 01.09 по 27.09.2025 г.

Представление лучших работ победителей и номинантов в рамках мероприятий Фестиваля, награждение победителей.

Участие в конкурсе является бесплатным.

4. Экспертный комитет и жюри Конкурса

- 4.1. Для проведения Конкурса формируется экспертный комитет, обладающий следующими функциями:
 - Формирование состава жюри Конкурса;
 - Разработка порядка и критериев оценки конкурсных работ;
 - Обеспечение методической и консультативной поддержки конкурсантов. 4.2. Для оценки конкурсных работ формируется состав жюри, в котором привлекаются компетентные специалисты, методисты и преподаватели.
- 4.2. Оценивание конкурсных работ проходит в соответствии с утвержденным порядком и критериями оценки, согласованными с экспертным комитетом.

На основании оценок жюри формируется список победителей Конкурса (участников, занявших 1-е, 2-е и 3-е места в каждой номинации).

Члены жюри могут выделить одну из работ на свое собственное усмотрение для награждения специальным Дипломом — «Особое мнение жюри».

5. Порядок участия в конкурсе и подачи конкурсных работ

- 5.1. Участниками Конкурса могут стать учащиеся всех типов об образовательных учреждений Нижегородской, Костромской, Ярославской и Вологодской областей.
 - 5.2. Возраст участников от 14 до 17 лет.

Работы направляются на почту Организаторов history@morfest.ru с указанием в теме письма названий: Конкурса «Я ГОРЖУСЬ» и выбранной номинации

- 5.3. Каждый участник конкурса дает свое Согласие на обработку персональных данных, а также на использование материалов конкурсных работ для подготовки информационных и иных материалов.
 - 5.4. Технические требования к работам:
 - Презентации формат РРТ 16:9, не боле 10 слайдов и объёмом не более 5 Мb.
 - Видеоролики формат mp4 с разрешением FullHD (1920x1080). По времени не более 3 минут.
 - Сканы фотографий, рисунков, картин не более (1920х1080 ріх), расширение соотношение сторон 16:9

6. Номинации Конкурса:

6.1. «Трудовой подвиг моего города» (ИСТОРИЯ) — исследовательские работы о вкладе Нижнего Новгорода, Костромы, Ярославля и Череповца в Победу через призму трудовых подвигов их жителей.

Участникам нужно представить исследовательскую работу о человеке, группе людей или предприятии, чей трудовой вклад оказал значительное влияние на приближение Победы. Это может быть история заводов и фабрик, выпускавших военную технику, медикаментов или обмундирование, судьбы женщин и подростков, заменивших ушедших на фронт рабочих, или рассказ о медицинских работниках, спасавших жизни в госпиталях.

Необходимо дать пояснение к представленной работе, раскрывающее ее творческий замысел. Работа должна сопровождаться визуальным воплощением: рисунок, картина, историческая фотография, инфографика или презентация, отражающая трудовой подвиг жителей одного из «Городов трудовой славы»: Нижнего Новгорода, Костромы, Ярославля или Череповца.

6.2. «Лица Победы: портрет трудового подвига» (ЖИВОПИСЬ) — художественные работы (рисунки, картины).

Участникам конкурса нужно создать создать художественную работу (рисунок или картину), которая отражает облик человека или группы людей, атмосферу, место и обстоятельства их труда, подчеркивая значимость их вклада в Победу в годы Великой Отечественной войны. Это могут быть образы рабочих заводов, инженеров, медиков, аграриев, учителей, юных тружеников, трудившихся на благо фронта и тыла, а также любые сцены их самоотверженной деятельности.

К работе должно прилагаться пояснение, раскрывающее замысел автора: кто изображен, чем они занимались, какие обстоятельства и условия окружали их труд, в чем заключался их трудовой подвиг и какую роль они сыграли в общей Победе. Пояснение должно быть информативным и передавать дух того времени.

6.3. «Моя семья в годы войны» (ЛИТЕРАТУРА) — рассказы, эссе, презентации о родственниках, чей труд во время войны помогал фронту.

Участникам необходимо представить творческую работу (рассказ, эссе, презентацию) о члене своей семьи или предке, чей труд в годы Великой Отечественной войны внес вклад в общую Победу. Это может быть история заводского рабочего, медика, колхозника, учителя, связиста, строителя, железнодорожника, подростка-труженика или представителя любой профессии.

К работе должно прилагаться пояснение, раскрывающее ее обоснование и творческий замысел: почему был выбран именно этот человек, в чем заключался его трудовой подвиг, какие источники использованы (семейные архивы, воспоминания родственников, документы, фотографии).

Дополнительно приветствуется визуальное сопровождение — (фотографии, сканы писем, архивные документы, иллюстрации, инфографика или презентация, которые помогут ярче раскрыть образ героя и его вклад в Победу.

7. Система и порядок оценки результатов

- 7.1. Члены жюри проводят первичную проверку каждой конкурсной работы на ее соответствие тематике и требованиям Конкурса.
- 7.2. В течение 5 (пяти) рабочих дней после направления раболь1, у часл ник получает сообщение о ее допуске либо не допуске к оцениванию членами жюри.
- 7.3. Работы участников в каждой номинации Конкурса оцениваются по следующим критериям (общим для всех номинаций) с выставлением баллов от 0 до 10:
 - Соответствие тематике Конкурса и выбранной номинации.
 - Степень раскрытия заявленной темы.
 - Самостоятельность мышления, наличие авторской позиции.
 - Оригинальность идеи и творческий подход к воплощению и раскрытию темы.
 - Качество и сложность технического выполнения работы: использование креативных технологий, таких как 2D- и 3D-графика, анимация и другие цифровые инструменты.

Дополнительные критерии для номинаций:

- «Трудовой подвиг моего города»
 - Глубина исследования: использование архивных данных, воспоминаний очевидцев, документов.
 - Качество визуального сопровождения: соответствие формату, информативность, художественная ценность.
- «Лица Победы: портрет трудового подвига»
 - Выразительность образа: передача характера и эмоционального состояния героя.
 - Глубина пояснения: раскрытие личности героя и его трудового подвига.
- «Моя семья в годы войны»
 - Эмоциональная глубина и личностное отношение автора.
 - Литературное мастерство: стиль, структура и выразительность повествования.

Порядок оценки:

- Оценка производится в закрытом режиме, а выставленные членами жюри баллы не подлежат оглашению.
- Итоговый рейтинг работ в каждой номинации формируется на основании суммарных оценок жюри.
- Победители определяются в каждой номинации (1-е, 2-е и 3-е места).

На основании итоговых оценок жюри будет сформирован перечень лучших конкурсных работ. Эти работы будут представлены на очных мероприятиях Фестиваля «Мелодии победной весны. Трудовому подвигу сверстников посвящается».

8. Награждение победителей

- 8.1. Участники, конкурсные работы которых получили оценку членов жюри и вошли в общий итоговый рейтинг работ, получают электронный сертификат «Участник Конкурса».
- 8.2. Победители Конкурса, занявшие 1-е места в каждой номинации, приглашаются для участия в программе Фестиваля на теплоходе по пути его следования от Нижнего Новгорода до Москвы с 21 по 27 сентября 2025 г., получают Диплом победителя и памятные призы.
- 8.3. Победители Конкурса, занявшие 2-е и 3-е места участвуют в очных мероприятиях Фестиваля в своих регионах, Дипломы и памятные призы.
- 8.4. Члены жюри могут отметить достоинства работ участников, не ставших победителями, оценкой «Особое мнение Жюри».
- 8.5. К организации Конкурса могут привлекаться партнеры, которые вправе устанавливать собственные призы и награды победителям и участника Конкурса.
 - 8.6. Памятные призы вручаются только на очных мероприятиях, и не подлежат пересылке.